Sarah Alnazer

Literatura Española de la Guerra Civil

Prof. Teresa Ruano

3 de Noviembre del 2015

Resumen {primeras 4 páginas.}

**El Jarama**

 *El Jarama*, de Rafael Sánchez Ferlosio; es una novela de los años 50 donde los escritores escriben para describir las duras condiciones de vida de las clases trabajadoras y la vida de la clase burguesía. Tal obra refleja la realidad de la España de esa época. En esta obra, Rafael Sánchez Ferlosio muestra un diálogo entre dos tipos de clases sociales. El primero son los habitantes del pueblo donde las muestras como pacientes y responsables, y la segunda son la clase más alta, los jóvenes y maduros.

El libro comienza con la descripción del río Jarama, que está en el centro de España. Comienza con un grupo de amigos (seis chicos y cinco chicas) pertenece a la clase media baja, querían pasar un domingo de verano a orillas del río Jarama cuando varios personajes que se ven por un bar; un bar propiedad de Mauricio. Los chicos y sus novias están jugando a las cartas, se bañan pasean y charlando.

En este parte, la acción se centra en dos realidades diferentes; el Puente Viveros y la venta de Mauricio. Este trabajo nos da una idea de la vida en España desde diferentes perspectivas.